

Государственное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад № 141  
Невского района Санкт-Петербурга

**Непосредственно-образовательная деятельность с  
детьми подготовительного  
дошкольного возраста  
*«Осенние зарисовки»***

Составила: Ю.С. Лазорко,  
музыкальный руководитель

2018г

## **ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

Развитие эмоциональной сферы дошкольников с использованием различных видов деятельности.

## **Обучающие задачи:**

1. Развивать певческие навыки, ритмический и тембровый слух, интонацию;
2. Развивать осознанное эмоциональное, заинтересованное отношение к музыке, умение двигаться адекватно ее характеру и настроению;
3. Продолжать учить выкладывать ритмические рисунки, различать долгие и короткие звуки, направление движения мелодии;
4. Закреплять умение характеризовать эмоционально-образное содержание музыкального произведения, определять жанр, вид музыки, различать средства музыкальной выразительности.
5. Упражнять детей в умении играть на разных музыкальных инструментах.

## **Развивающие задачи:**

1. Развивать музыкальную память, чувство ритма, тембровый слух, внимание, воображение.
2. Развивать творчество, фантазию в выполнении танцевально-игровых действий, в действиях с музыкальными инструментами.

## **Воспитательные задачи:**

1. Продолжать воспитывать культуру слушания.
2. Воспитывать самостоятельность, умение взаимодействовать друг с другом.
3. Вызвать положительные эмоции от совместного выполнения творческих заданий.
4. Способствовать преодолению излишней скованности, закрепощённости.

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:**

1. Технология здоровьесбережения – артикуляционная гимнастика
2. Мнемотехника

## **Ход и содержание занятия:**

Вед. (муз. рук.): Ребята, доброе утро! сегодня мы с вами будем художниками и будем рисовать картины самого красивого времени года. Ребята, а чем художники рисуют картины? (ответы детей). А нам с вами будут помогать музыкальные инструменты и музыка. Но для начала нам с вами всем нужно поздороваться и подарить друг другу хорошее настроение, потому что без него в путь отправляться никак нельзя! Пойдемте в круг.

Станем рядышком по кругу,  
Скажем «Здравствуйте» друг другу  
Нам здороваться не лень  
Всем привет и добрый день!  
Если каждый улыбнется,  
утро доброе начнется!

Молодцы! А сейчас послушайте загадку и отгадайте, о каком времени года идет речь.

Вот художник, так художник! Все леса позолотил!

Даже самый сильный дождик эту краску не отмыл.

Отгадать загадку просим, кто художник этот? (Осень).

Правильно, осень. Когда мы говорим это слово, какая картина в первую очередь встает перед вашими глазами, ребята? Да, чаще всего – это красивые опадающие разноцветные листья. Очень приятно осенью прогуляться по осенним дорожкам. Давайте повернемся друг за другом и пойдем большими шагами и маленькими.

Большие ноги шли по дороге (идут большими шагами)

Маленькие ножки бегут по дорожке (бегут на носочках)

А теперь побежим по разным дорожкам. Каждый по своей.

По горячим уголькам, да по кочкам, по камням. (бегут, закидывая высоко ноги, руки на пояс)

Ребята, что за чудо из чудес?

Мы пришли в осенний лес!

Летом и дубы, и клены были в листиках зеленых. А теперь они цветные. Какие? (дети называют цвета и в том числе золотой.)

А как осень еще называют? Золотой.

Сейчас мы сядем на ковер, отдохнем и послушаем музыку.

Скажите, какое настроение у этой музыки?

А какой музыкальный инструмент услышали в этом произведении?

А можно под такую музыку танцевать? А как?

Эту музыку написал композитор Фридерик Шопен. А сейчас я предлагаю ее исполнить, только не музыкальными инструментами, а с помощью ваших рук и ног.

## ТАНЕЦ

### Шопен «Мелодия осени»

А сейчас давайте присядем на стулья, отдохнем и покажем эту осеннюю картинку с помощью наших голосов и песни. Но для начала сделаем зарядку для нашего голоса. Распоемся. Сначала сделаем глубокий вдох, выдох. (Карточка ноты+A+сердце). И вспомним, что чтобы хорошо петь, нам нужно петь чисто, это как значит? Чтобы ваш голос совпадал с моим и с фортепиано. А – это хорошая дикция, артикуляция. Сердце – это значит петь с душой. Сначала давайте поиграем в игру «Эхо». Я пою, вы повторяете за мной.

**М.р.:** траля ля , тра ля ля, здравствуйте мои друзья.

**Дети повторяют.**

**М.р.:** лю-лю-лю, лю-лю-лю всех сегодня я люблю.

ням-ням-ням, ням-нямням, улыбнись скорей друзьям.

Жужужу, жужужу я с ребятами дружу

А сейчас давайте исполним нашу распевку про лису. Вспомним без музыки, потом с музыкой. Начинать тихо и прибавлять громкость звука.

Са-са-са вот идет лиса

Сы сы сы хвост красивый у лисы

Со со со вот возьму я колесо

Су су су и поймаю я лису.

Хвать!

Ну, а теперь исполним нашу с вами песню о кленовых корабликах. Что это за кораблики такие?

**ПЕСНЯ «Кленовые кораблики»**  
**Слова и музыка Г. Вихаревой**  
**Сборник «Колокольчик» №8 1998г**

Как помогли композитору нарисовать такую песню темп? Динамика? Движение мелодии?

Звук грома и дождя.

Ой, ребята, что-то небо хмурится, но у меня есть зонт. (Все бегут под зонт)

Ребята, а вам нравится дождь? А скажите честно, вам когда-нибудь хотелось выйти под дождик в резиновых сапогах и по лужам со всей силы как начать топтать, что бы аж брызги летели? Тогда дайте подготовимся сейчас к написанию еще одной картины. Только она у нас будет состоять из пазлов. Вы любите составлять картины из пазлов? И так как мы сегодня рисуем необычные картины, то давайте вспомним, что в танцевальной композиции про дождик мы используем движение, которое называется «подскок». Из каких пазлов оно состоит, давайте вспомним (показ картинок) – шаг, подъем ноги, прыжок. А движение «боковой галоп» - шаг в сторону, вторая ножка догоняет ножку, которая отошла. И снова шаг в сторону и нога догоняет свою сестру. А сейчас давайте покажем эти картинки в нашем веселом танце.

**Танец «Капитошка»**

Слова Н. Осошник

Музыка В. Осошник

Посмотрите, какой чудесный урожай вырос у нас в огороде. Из этих овощей и фруктов давайте придумаем свои рецепты необычных блюд. И прохлопаем их ритмический рисунок.

**ИГРА С ФРУКТАМИ И ОВОЩАМИ**

(Дети выкладывают несколько овощей и фруктов на стол, затем на доске выкладывают их ритмический рисунок. Затем Музыкальный руководитель выкладывает ритмический рисунок на доске, а дети выбирают овощи или фрукты, подходящие под этот ритмический рисунок. И все вместе прохлопывают его, проговаривая.)

Ребята, урожая то мы собрали вон как много, а огород-то не загородили от зайчиков да ежиков и от других лесных жителей. Они же могут весь наш урожай съесть или в лес утащить. Забор-то мы с вами не сделали. Что будем плести? Плетень.

**Русская народная игра «ПЛЕТЕНЬ»**

Ребята, а вы любите сказки? (Ответы детей). Давайте все вместе расскажем осеннюю сказку о том, что происходит в осеннем лесу с помощью музыкальных инструментов и движений. ( Выбор «музыкантов» по желанию, например: дождик – колокольчики, бежит Ёжик – пальчиками по бубну, шуршание листиков – шелестеть листком бумаги, шум ветра – маракас, идёт медведь – удары по бубну, скачет зайка – короткие звуки на металлофоне, звон капелек, падающих на землю – треугольники, появляющиеся грибы – короткие звуки на ксилофоне)

Сказка начинается. В осеннем лесу выглянуло Солнышко... Оно улыбнулось деревьям, кустам и ребятам. Всё ожило кругом и проснулось. На полянке появились зайчики и белочки.

Но недолго светило солнышко, набежала тучка и подул холодный ветерок. Пошел дождик, звери стали прятаться в листочках и они зашелестели, зашумели громко-громко, будто бы переговариваясь друг с другом, дождик пролился как из ведра, но быстро закончился и только последние капельки капали на землю: кап-кап.

И вдруг, на полянке показали свои головки грибы, ласково улыбаясь и дождику и солнышку, проглядывающему из-за тучки. Лес наполнился грибным ароматом. Ах, как чудесно пахнет! (Вдыхают). Вот и наступила настоящая осень! Вдруг под прошлогодней листвой что-то зашуршало, зафыркало. Ой, да это ёжик побежал! А из-под ёлки прыг-скок – зайка поскакал. И вдруг: топ-топ-топ. Мишка вышел из-за кустов и ищет, чем бы еще полакомиться перед зимней спячкой. Лес наполнился птичьими голосами, которые щебетали, прощаясь друг с другом перед дальним перелетом в теплые страны. Вот и подготовился лес и его жители к долгой холодной зиме. Мишка с ежиком пошли спать, зайчик ускакал менять шубку, птички полетели в теплые края, листочки опали. И лишь один ветер все еще долго шумел между ветками деревьев....

Вот и подошло к концу наше с вами занятие. Давайте вспомним, что помогало передавать нам образы, картины осенней природы? Картину опадающих осенних листьев и дождливую погоду мы рисовали в движениях руками и ногами, а еще пением. Картину осеннего урожая мы показывали в ритмическом рисунке, сказку осеннего леса рисовали игрой на музыкальных инструментах. Вам понравилось быть художниками? Я вам от всей души желаю, что бы вы всегда помнили, что все картины вашей жизни, каждый свой день вы можете рисовать именно так, как вы сами того пожелаете. Вы – художники своей жизни. А сейчас давайте попрощаемся.

Прпевают: до свиданья, дети.

Дети: до свидания!